

# Gelungenes Sommerkonzert

**Königsfeld** (feg) „Freedom is coming“ war das Motto des Sommerschulkonzerts der Zinzendorfschulen in Königsfeld. Im vollen Kirchsaal präsentierten knapp 200 Musiker ein vielfältiges Programm zum Thema Freiheit. Der Ehemaligenchor begann mit einigen Gospels, die die Sänger sehr mitreißend präsentierten. Der Chor der Fünft- und Sechstklässler überzeugte mit französischen Liedern aus dem Film „Die Kinder des Monsieur Mathieu“. Am Ende des dritten Stücks flogen Papierflieger ins Publikum, in Anlehnung an eine Filmszene des französischen Klassikers. Das Blasorchester spielte anschließend fünf unterschiedliche Stücke. Mit einem Tango und spanischen Klängen brachten sie Schwung in das Publikum.

Gebührend eingeweiht wurden bei diesem Anlass die drei neuen Pauken, die der Elternbeirat und die Amos-Comenius-Stiftung der Zinzendorfschulen finanziert hatten. Bei drei Solostücken überzeugten die Pauken mit sehr unterschiedlichen Klangerlebnissen: Von laut und kräftig bis zart und leise konnte der Zuhörer von den Neuan-schaffungen überzeugt werden. Zum Abschluss standen noch einmal alle Musiker gemeinsam auf der Bühne. Sie präsentierten den Gefangenenchor aus Giuseppe Verdis Oper „Nabucco“. Nach dem wehmütigen Abschlussstück gab es anhaltenden Applaus. Die gewünschte Zugabe kam mit der Aufforderung, dass das Publikum gemeinsam mit den Akteuren – diesmal auf Deutsch – Verdis Stück mitsingen soll. Der Saal füllte sich mit den Klängen der beiden Chöre, des Orchesters und des Publikum zum Abschluss.

Als gelungen stuft Chorleiter Johannes Michel das gesamte Konzert ein: „Ich bin insgesamt zufrieden mit den Schülern.“ Er betonte außerdem, dass der Spaß aller Beteiligten immer im Vordergrund stehe. Die Proben waren in der vorangegangenen Musikwoche gut gelaufen und auch die Generalprobe, wo das erste Mal alle gemeinsam musiziert haben, ließ sich gut anhören.



Der Ehemaligenchor der Zinzendorfschulen eröffnete das Konzert. BILD: GERSTMANN