

Adventssingstunde mit bestem Klang

Die Schüler der Zinzendorfschulen zeigen beim Adventssingen in der Brüdergemeine ihr ganzes musikalisches Können

Königsfeld Im voll besetzten Kirchensaal der Herrnhuter Brüdergemeine feierte die Königsfelder Gesamtgemeinde die traditionelle Adventssingstunde der Zinzendorfschulen: Unter der musikalischen Gesamtleitung von Johannes Michel entstand ein Abend, der eindrucksvoll zeigte, wie sich bewährte Adventstraditionen mit neuen musikalischen Impulsen verbinden lassen, so eine Mitteilung der Zinzendorfschulen.

Gleich zu Beginn stimmten Streichquartett und Chor mit „Nun komm der Heiden Heiland“ von Georg Phil-

ipp Telemann auf die adventliche Atmosphäre ein. Zahlreiche Choräle aus dem Evangelischen Gesangbuch luden die Gemeinde zum Mitsingen ein. Der große Chor präsentierte unter anderem Zoltán Kodálys „Veni, veni Emmanuel“, während das Orchester unter der Leitung von Benjamin Heil mit einer ausdrucksvollen Interpretation von „O Holy Night“ beeindruckte.

Heil übernahm zudem gemeinsam mit Schülern die Percussion im Chorsatz „Where Riches Is Everlastingly“ von Bob Chilcott – ein Stück, das moderne Klänge und traditionelle Adventsfreude auf besondere Weise vereinte. Für berührende Momente sorgte der Chor der fünften Klassen, der das Lied „Wunderneues“ gemeinsam mit der Gemeinde darbot. Zusätzlich setzte ein vierköpfi-

ges Gesangsensemble eindrucksvolle Akzente, als es von der Empore herab den Choral „Vom Himmel hoch“ sang. Dieser Part war eingebettet in ein von Johannes Michel neu arrangiertes Finale, in dem er das Telemann-Thema „Nun komm der Heiden Heiland“ mit weiteren musikalischen Elementen kunstvoll verwob. Ein gemeinsamer Kanon „Bereitet dem Herrn den Weg“, an dem sich Chöre, Orchester und Gemeinde beteiligten, leitete zum Segen der Schulpfarrerin Elisabeth Kodweiß über, die während der Singstunde den liturgischen Teil übernommen hatte.

Den musikalischen Schlusspunkt bildete erneut „Nun komm der Heiden Heiland“ in Michels eigenem Arrangement – ein klangvoller Abschluss, der festliche Adventsstimmung spiegelte.



Neben einem Instrumental- und einem Vokal-Ensemble sind der große Chor, der Chor der fünften Klassen sowie das Scholorchester zu hören. FOTO: ZINZENDORFSCHULEN